Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 4 класс.

 Программа разработана на основе Федерального государ­ственного образовательного стандарта начального общего обра­зования, ООП НОО МБОУ СОШ пос. Озерки авторской программы Неменского Б.М, соответствует УМК «Школа России».

Основнымицелями обучения изобразительной деятельности являются:

- развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;

- освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;

- овладение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;

-воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства;

- нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

На изучение учебного предмета «Изобразительной деятельности» в 4 классе отводится 34 часа.

Основные темы:

|  |
| --- |
| Истоки родного искусства (8 часов) |
| Древние города нашей земли (7ч.)  |
| Каждый народ- художник (10 часов)  |
| Искусство объединяет народы (7 часов)  |
| Резерв (2 часа) |

Программа составлена с учетом особенностей детей, испытывающих стойкие трудности в обучении и требующих специальной коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса. Повышенная истощаемость ЦНС и в связи с этим сниженная познавательная активность и работоспособность, недостаточность произвольного внимания, пространственной ориентировки, плохо развитые навыки самостоятельной работы и самоконтроля, инертность психических процессов, слабая память - все эти и другие особенности учащихся с ЗПР отрицательно влияют на успешность обучения и являются основной причиной их стойкой неуспеваемости в учебе.

Особенности познавательной сферы детей с ЗПР и их коррекция. Каждая форма педагогического общения с детьми ЗПР должна иметь три четко определенные цели: образовательную, воспитательную и коррекционно-развивающую.

**УМК:** Изобразительное искусство 1-4 классы (Б.М.Неменский, Л.А.Неменская, Н.А.Горяева и др.;под ред. Б.М.Неменского), входящей в комплект программы «Перспективная начальная школа».

**Форма промежуточной аттестации:** тестирование