**Промежуточная аттестация в форме тестирования по ИЗО 3кл.**

**1**.**Какое из перечисленных понятий не обозначает вид изобразительного искусства?**

а) графика б) скульптура

в) кино г) живопись

**2**.**Сколько цветов можно выделить в радуге?**

а) 5 б) 7

в) 9 г) 13

**3.** **К какому жанру относится изображение птиц и животных?**

а) пейзаж б) бытовой

в) анималистический г) натюрморт

**4. Как называется картина, составленная из маленьких цветных квадратиков особого стекла (смальты)?**

а) аппликация б) мозаика

в) гравюра г) репродукция

**5.** **Рисунок, выполненный карандашом, углём, тушью или краской одного цвета, относят к …**

а) графике б) живописи

в) орнаменту г) рельефу

**6.** **Цвета, которые нельзя получить путём смешивания красок, называют…**

а) основными б) составными

в) тёплыми г) холодными

**7. Какой из перечисленных цветов не является основным?**

а) жёлтый б) красный

в) синий г) зелёный

**8. Белая бумага, дощечка для смешивания красок и получения нужного цвета это…**

а) мольберт б) палитра

в) пастель г) акварель

**9. В какой росписи используются только белая и синяя краски?**

а) Хохломская б) Городецкая

в) Гжель г) Дымковская

**10. Картины, изображающие, различные предметы обихода, снедь, фрукты, цветы.**

а) пейзаж б) портрет

в) этюд г) натюрморт

**11. Живописное, графическое или скульптурное украшение из повторяющихся геометрических, растительных и животных элементов – это…**

а) орнамент б) репродукция

в) аппликация г) колорит

**12. При смешении каких цветов можно получить фиолетовый цвет?**

а) красный и коричневый б) красный и синий

в) красный и чёрный г) синий и коричневый

**13. Как называется композиция из разноцветного стекла, пропускающего свет и встроенного в оконный проём?**

а) живопись б) витраж в) мозаика г) скульптура

Промежуточная аттестация в форме тестирования по музыке 3 класс

**1. Что обозначает слово:**

**а)**    «пиано»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_                          **б)**   «форте» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.** Название, какого музыкального инструмента получается  из слов «пиано» и «форте»?

3. **Инструмент симфонического оркестра:***А)**ложки, Б) флейта, В) баян, Г) бубен*

**4. Инструмент русского народного оркестра:**

*А) балалайка, Б) гобой, В) валторна, Г) флейта.*

5*.* **Музыкальный спектакль, в котором персонажи танцуют под музыку оркестра:**

*А) опера, Б) увертюра, В) балет, Г) соната.*

**6. Композитор, создавший симфоническую сказку «Петя и волк»** *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**7.      Назовите композитора, сочинившего оперу «Иван Сусанин»:**

а) П.И. Чайковский

б) С.С. Прокофьев

в) М.И. Глинка

**8.      Назовите композитора, сочинившего балет «Щелкунчик»:**

а) П.И. Чайковский

б) С.С. Прокофьев

в) М.И. Глинка

г) М.П. Мусоргский

**9. Назовите один из самых древних жанров русского песенного фольклора, повествующий о важных событиях на Руси:**

а) песня

б) былина

в) романс

**10.Назовите инструмент, под звучание которого исполняли былины:**

а) балалайка

б) рожок

в) гусли

**11. Назовите известного норвежского композитора-сказочника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**12. Вычеркните лишний инструмент в каждом ряду:**

- скрипка, тромбон, виолончель, альт;

- гобой, кларнет, контрабас, фагот;

- валторна, туба, флейта, труба;

- ксилофон, барабан, литавры, металлофон.

**Промежуточная аттестация в форме тестирования по технологии 3кл.**

**Выбери из предложенных вариантов верный ответ, обведи его в кружок (задания 1-4).**

**1. В какой строке перечислены объёмные фигуры:**

1)призма, куб, пирамида;

2)прямоугольник, квадрат, треугольник;

3)пирамида, призма, треугольник

**2. В какой строке дано определение понятия «конструкция»:**

1)способность материала изгибаться, гнуться и сохранять изогнутую форму;

2)схема устройства и работы машины, сооружения, а также сами машины и сооружения;

3)свойство материала не разрушаться.

**3. Какое понятие дано в следующем определении: «Расстояние от центра до любой точки окружности»:**

1)чертёж; 2)модель; 3)радиус.

**4. Найди правильное высказывание.**

1)Замысел рождается из образа.

2)Образ рождается из замысла.

3)Сначала необходимо подобрать материалы и инструменты, а затем продумать свой замысел.

        **Допиши предложения (задания 5-7):**

**5.** **Орудие для работы – это** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**6**. **Приспособление для разметки одной или нескольких деталей, повторяющее форму этой детали – это** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**7.** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- инструмент, с помощью которого вычерчиваются дуги и окружности.

**8.Выпиши названия профессий ремесленников и не менее двух материалов, которые они используют в своей работе.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**9.Расположи в нужной последовательности план по воплощению замысла, расставив номера:**

Сделай эскиз.

Реализуй свой замысел.

Продумай технологию изготовления деталей, способы их соединения.

Продумай свой замысел. Определи художественную технику (аппликация, коллаж).

Подбери материалы и инструменты.

**10.Запиши правила техники безопасности при работе с ножницами.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Промежуточная аттестация в форме тестирования по физической культуре 3кл.**

**1.Какой отдых НЕ способствует сохранению здоровья?**

А. Прогулки

Б. Компьютерные игры

В. Спортивные игры

**2.Выбери физические качества человека:**

А. Доброта, терпение, жадность

Б.Сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость

В. Скромность, аккуратность, верность

**3.Что такое сила?**

А. Способность с помощью мышц производить активные действия

Б. Способность совершать большое количество движений за короткий промежуток времени

В. Способность переносить физическую нагрузку длительное время

**4. Богатырь – это:**

А. Сильный человек

Б. Человек физически крепкий и трудолюбивый

В. Высокий человек

**5. Почему надо чаще мыть руки?**

А. Чтобы не заболеть

Б. Чтобы сохранить кожу

В. Чтобы руки были красивыми

**6.Чтобы осанка была правильной нужно:**

А. Часами сидеть за компьютером

Б. Развивать все мышцы тела

В. Плавать

**7. Что относится к правилам здорового образа жизни?**

А. Покупка лекарств

Б. Обильное питание

В. Занятие спортом

**8.Гимнастика бывает:**

А. Художественной

Б. Спортивной

В. Спортивной, художественной и ритмической

**9. Равновесие - это:**

А. Способность кататься на велосипеде

Б. Способность сохранять устойчивое положение тела

В. Способность ходить по бревну

**10. Кто первым ввёл в российской армии для солдат физическую подготовку и закаливание?**

А. Георгий Жуков

Б. Александр Суворов

В. Михаил Кутузов